

SCHEDA TECNICA – VIDEO PRESENTAZIONE I-TEXS

Titolo: Video Presentazione I-TEXS

Durata: 60 sec.

Formato: 4K UHD, 25fps (interno GH5)

Genere: Corporate / Branded Content

Look: pulito, luminoso, realistico con accenti digitali/AR in post-produzione

■ PIANO DI LAVORO – 2 GIORNATE

Giorno 1 (6-8h): Riprese al mercato locale per l'apertura (pomodori, mani, QR code), poi spostamento in mensa FrescoBreak per le scene con Smart Fridge, presa prodotto e tavoli con clienti.

Giorno 2 (6-8h): Riprese in Sala Morciano e cucina: Smart Table con cliente e bambino, cartoon su schermo, robot in corridoio, side close del piatto e badge digitale. Si chiude con la scena conviviale finale, simulando luce calda serale.

■ CAMERA & OTTICHE

Camera: Panasonic GH5 (4K DCI, 10-bit 4:2:2, V-Log se disponibile). Possibile 2° corpo GH5/GH5s per multicam e cutaway.

Lenti (Micro 4/3):

- Lumix 12-35mm f/2.8 (wide e scene di mercato)
- Lumix 35-100mm f/2.8 (primi piani)
- Macro 45/60mm (dettagli QR code e piatto)

■ ILLUMINAZIONE

- 2x Pannelli LED Bi-Color portatili (Aputure Amaran o simili)
- Softbox / Diffusore pieghevole per luce morbida su volti
- Piccolo LED RGB per accenti
- Riflettori pieghevoli per rimbalzare luce naturale

■ MOVIMENTI DI CAMERA

- Monopiede o cavalletto fluido per stabilità
- Gimbal leggero (Ronin-S/RS2) per carrellate e corridoio
- Slider compatto per macro e QR code

■ AUDIO

- Registratore Zoom H5/H6
- Lavalier wireless per bambino/cliente
- Shotgun mic su boom per ambiente

■ POST-PRODUZIONE

- Color correction semplice (look naturale, leggermente desaturato)
- Animazioni After Effects (QR code, mappa, overlay nutrizionale)
- SFX digitali (bip, whoosh)
- Musica royalty-free soft con crescendo finale

■ OTTIMIZZAZIONE TEMPI

- Storyboard dettagliato per girare in ordine cronologico
- Uso di attori non professionisti (staff/bambini disponibili)
- Limitare a 2-3 take per scena per efficienza

■ CHECKLIST DI SET

Attrezzatura:

- 2x Panasonic GH5 (se disponibile)
- Set ottiche (12-35mm, 35-100mm, Macro)
- 2x Pannelli LED + diffusori
- Gimbal + cavalletto
- Slider compatto
- Registratore Zoom + Lavalier + Shotgun mic
- Schede SD capienti, batterie di scorta, powerbank
- Laptop per backup giornaliero
- Cavi HDMI/USB e adattatori

Personale minimo:

- 1 Regista/Operatore principale
- 1 Assistente camera/focus puller